

Załącznik nr 3 do „Regulaminu Wystaw Psów Rasowych”

## REGULAMIN KONKURSU „MŁODY PREZENTER”

Konkurs „Młody Prezenter” ma na celu edukację młodzieży zainteresowanej sportem kynologicznym. Wszelka aktywność związana z konkursem - szkolenie w Oddziałach Związku, eliminacje i finały powinny być prowadzone pod kątem przygotowania młodych presenterów do optymalnej, zgodnej z etyką kynologiczną i regulaminami Związku, prezentacji psów na wystawach i innych imprezach kynologicznych.

Konkurs „Młody Prezenter” organizowany jest obowiązkowo na wystawach międzynarodowych oraz, w zależności od uznania i możliwości organizatorów, na wystawach krajowych i klubowych.

Poniższe przepisy dotyczą wystaw międzynarodowych, krajowych i klubowych organizowanych w Polsce.

Na wystawach organizowanych w Polsce, mających rangę Wystawy Światowej lub Wystawy Europejskiej stosowane są odrębne przepisy, zgodne z normami FCI.

### I. Przepisy dotyczące wystaw międzynarodowych, krajowych i klubowych.

1. Konkurencja jest rozgrywana w dwóch grupach wiekowych:

- grupa I - młodsza      od 9 do 12 lat,
- grupa II - starsza      od 13 do 18 lat.

Dolna granica wieku to ukończenie w dniu wystawy 9 lat. Górna granica wieku to koniec roku kalendarzowego, w którym prezenter ukończył 18 lat.

Prezenter zmienia grupę wiekową z początkiem roku kalendarzowego, następującego po roku, w którym ukończył 13 lat.

2. Zgłoszenia, które należy przesłać w terminie i wyłącznie drogą podaną przez organizatora (poczta, fax, e-mail), powinny zawierać następujące dane: imię i nazwisko prezentera, jego datę urodzenia, adres zamieszkania, oddział ZKwP do którego należy on sam lub jeden z jego rodziców/opiekunów, rasę, nazwę i przydomek psa z którym młody prezenter będzie występował. Uczestnik, który nie jest członkiem Związku Kynologicznego w Polsce musi przedstawić pisemną zgodę rodzica lub prawnego opiekuna na udział w konkursie. Pies nie musi uczestniczyć w wystawie, może być zgłoszony tylko do konkursu Młody Prezenter, ale musi odpowiadać tym samym warunkom, jak przy zgłoszeniu na wystawę.

Nazwiska wszystkich uczestników konkursu oraz dane zgłoszonych do konkursu psów muszą być ujęte w katalogu.

W sytuacjach wyjątkowych dopuszcza się zmianę psa zgłoszoną przed konkursem; zgodę na zmianę psa w czasie trwania konkursu - z bardzo ważnych przyczyn - może wydać sędzia.

3. Organizator wystawy zobowiązany jest zamieścić informację o konkursie Młody Prezenter w ulotce reklamującej wystawę, potwierdzić pisemnie przyjęcie zgłoszenia, a w katalogu wystawy zamieścić szczegółową informację o przebiegu konkursu oraz podać listy uczestników. Udział w konkursie mogą brać wyłącznie presenterzy ujęci w katalogu.

4. Oceny konkurencji Młody Prezenter dokonują sędziowie kynologiczni, posiadający takie uprawnienia.

5. Eliminacje odbywają się na ringu wydzielonym do tego celu. Czas trwania eliminacji powinien być wyraźnie określony przez organizatorów i podany w katalogu. Powinien być ustalony tak, by umożliwić udział presenterom pokazującym psy w ringach. Maksymalny czas trwania eliminacji to okres od rozpoczęcia wystawy do momentu rozpoczęcia finałów konkursu. Ocena może być dokonywana grupowo lub indywidualnie zależnie od decyzji sędziego.

6. Punktacja.

Uczestnicy eliminacji oceniani są indywidualnie i mogą otrzymać od 0 do 5 punktów, zaś czterech zawodników z każdej grupy wiekowej może otrzymać kwalifikację do finału.

W finale sędzia przyznaje lokaty od 1 do 4 w każdej grupie wiekowej.

Punktacja dla obu grup:

lokata I	10 punktów
lokata II	8 punktów
lokata III	6 punktów
lokata IV	4 punkty

Z porównania zwycięzców grup wiekowych wybiera się Zwycięzcę Dnia, który otrzymuje dodatkowo 5 punktów.

Kryteria oceny prezentera:

- ogólne wrażenie pary: prezenter i pies,
- prawidłowość i sprawność pokazu z psem własnym i obcym,
- przestrzeganie kolejności zadań, dokładność wykonania poleceń sędziego,
- panowanie nad psem,
- umiejętność pokazania psa zależnie od rasy,
- kulturalny, troskliwy kontakt z psem,
- kondycja i przygotowanie psa do pokazu,
- sprawność organizacyjna (punktualność, spostrzegawczość, właściwe ustawianie się).

Punktację wpisuje się na specjalnie przygotowane karty oceny. Karty sporządzane są w co najmniej dwóch egzemplarzach, z których po zakończeniu konkursu, oryginał otrzymuje uczestnik, a kopię organizator wystawy przesyła do biura Zarządu Głównego ZKwP w regulaminowym terminie 45 dni (łącznie ze sprawozdaniem z wystawy), jednak nie później niż dwa tygodnie od dnia kończącego sezon w danym roku.

7. Wyniki z udziału w konkursach Junior Handling uzyskane w innych krajach są przeliczane według naszej punktacji na podstawie przysyłanych do biura Zarządu Głównego ZKwP kart ocen lub dyplomów.
8. Punktacja liczona jest przez jeden sezon wystawowy, a finał połączony z przyznaniem tytułu Prezentera Roku, rozgrywany będzie na Międzynarodowej Wystawie Psów Rasowych w Poznaniu. Czas trwania sezonu wystawowego konkursu „Młody Prezenter” jest ustalany tak, by dać czas na sprawne zorganizowanie finału Konkursu na MWPR w Poznaniu i będzie corocznie podawany do wiadomości przed rozpoczęciem sezonu.
9. Koordynatorem konkursu Młody Prezenter jest Zarząd Główny ZKwP. Klasyfikację uczestników prowadzi Zarząd Główny i w oparciu o posiadaną punktację z całego sezonu zaprasza na finał 10 najlepszych prezenterów z każdej grupy wiekowej.
10. Opłaty za udział w konkursie Młody Prezenter wyznacza i pobiera oddział organizujący wystawę.

### **Finał konkursu „Młody Prezenter” rozgrywany na Międzynarodowej Wystawie Psów Rasowych w Poznaniu.**

1. W finale może wziąć udział maksymalnie 10 prezenterów z grupy młodszej i 10 z grupy starszej, którzy kwalifikują się zbierając punkty w eliminacjach przez cały sezon wystawowy na wystawach w kraju i za granicą łącznie. W przypadku wystaw zagranicznych prezenter, we własnym zakresie, przesyła kopię karty oceny (dyplomu) do Biura Zarządu Głównego ZKwP.
2. W obu grupach wiekowych wybiera się czterech najlepszych zawodników i przyznaje im lokaty od I do 4; dodatkowo pierwszemu w grupie młodszej przyznaje się tytuł Zwycięzcy Grupy Młodszej, a pierwszemu w grupie starszej Zwycięzcy Grupy Starszej.
3. Tytuł „Mistrz Polski” przyznawany jest w porównaniu obu Zwycięzców Grup, a drugi w tym porównaniu otrzymuje tytuł „Wicemistrz Polski”.
4. Udział w finale nie jest punktowany.
5. Prezenter z największą liczbą punktów; zebranych w ciągu jednego sezonu; otrzymuje tytuł „Prezenter Roku”, zaś drugi w kolejności otrzymuje tytuł „Pierwszy Wiceprezenter Roku”, a trzeci - „Drugi Wiceprezenter Roku”.
6. O prawo reprezentowania Polski na wystawie Cruft's w Birmingham w Anglii walczą ze sobą Mistrz Polski i Prezenter Roku (o ile nie jest to ta sama osoba).

\* \* \* \* \*

**II. Przepisy dotyczące wystaw mających rangę Wystawy Światowej lub Wystawy Europejskiej**

1. Konkurs „Młody Prezenter” organizowany jest każdego dnia wystawy w ringu specjalnie przygotowanym do eliminacji konkursu.  
Jest on niezależny od krajowego systemu konkursu „Młody Prezenter”, a zdobyte na nim osiągnięcia nie są wliczane do rankingu krajowego z powodu odmienności regulaminowych obu konkursów.
2. Jeśli organizatorzy zapraszają różnych sędziów do oceny w kolejne dni wystawy, to eliminacje i wybór półfinalistów danego dnia powinien przeprowadzać ten sam sędzia. W takim wypadku ostateczny finał konkursu powinien prowadzić dodatkowo zaproszony sędzia.
3. Organizowana jest wyłącznie jedna grupa wiekowa między 10 a 17 rokiem życia. Uczestnik konkursu musi mieć w dniu wystawy ukończony 10 r.ż., a nie może mieć ukończonego 18 r.ż.
4. Każdy uczestnik musi zgłosić swój udział w konkursie w terminie podanym przez organizatorów, na specjalnym formularzu. Musi wyraźnie podać dzień/dni, w których chce uczestniczyć w konkursie.
5. Każdy prezenter może brać udział każdego dnia w konkursie, o ile dokona takiego zgłoszenia; jednak w przypadku zakwalifikowania się do finału nie może uczestniczyć w następnych dniach konkursowych. W takim wypadku organizator ma obowiązek zwrotu opłaty za uczestnictwo w dniach, z których prezenter musi zrezygnować.
6. Każdego dnia sędzia wybiera w eliminacjach do 10 osób, spośród których w decydującej rozgrywce wybiera trzech najlepszych presenterów bez przyznawania im lokat.
7. Taka grupa presenterów - 9 lub 12 osób zależnie od ilości dni trwania wystawy - bierze udział w półfinale, organizowanym w ostatnim dniu wystawy w ringu eliminacji. W półfinale sędzia wybiera od 5 do 10 finalistów.
8. Wybrani finaliści wraz z grupą presenterów wskazanych przez organizacje narodowe uczestniczą w finale konkursu, który jest jedną z oficjalnych konkurencji finałowych wystawy.
9. Każda organizacja krajowa (narodowa) ma prawo wysłać swego jednego reprezentanta, najlepszego prezentera swego kraju, który ma prawo uczestnictwa w finale, bez potrzeby uczestnictwa w eliminacjach.
10. Spośród takiej grupy finalistów sędzia dokonuje ostatecznego wyboru 1, 2 i 3 najlepszego młodego prezentera przyznając najlepszemu tytuł „Zwycięzca Europy Młodych Prezenterów” lub „Zwycięzca Świata Młodych Prezenterów”.

\* \* \* \* \*