

Wzorzec FCI nr 233 /02. 04. 2004/, wersja angielska

**LOWCHEN (LWI PIESEK)**  
(Petit Chien Lion)



**POCHODZENIE:** Francja.

**DATA PUBLIKACJI OBOWIAZUJĄCEGO WZORCA:**  
24.03.2004.

**GRUPA:** Psy do towarzystwa.

**KLASYFIKACJA F.C.I.:** Grupa 9 Psy ozdobne i do towarzystwa.  
Sekcja 1.3 Bichony i rasy pokrewne.  
Nie podlegają próbom pracy.

**ZARYS HISTORII RASY:** W katedrze w Amiens, której powstanie datuje się na XIII wiek, znajduje się kamienna rzeźba, przedstawiająca dwa lwie pieski, doskonale spełniające wymogi wzorca rasy. Z kolei w XV wieku charakterystyczna postać lwiego pieska była częstym motywem, tkanym na gobelinach. Rasa cieszyła się wielkim powodzeniem wśród burgundzkich dam dworu. Szczególnie często przedstawiano lwiego pieska w XVII-wiecznej sztuce. W swym dziele „Historia naturalna” Buffon wnikliwie opisuje tę rasę, podkreślając jej unikalność. W tym samym czasie wspomina o niej szwedzki naturalista, Linneusz. Rasę nazwano „Bichon-Lwi Piesek”. Francuski klub lwiego pieska utworzono 18.11.1947.

**WRAŻENIE OGÓLNE:** Mały, inteligentny pies; radosny, o żywym i czujnym wyrazie. Mocny, o dobrym kośćcu. Krótkie i proporcjonalne ciało; wysoko noszona głowa; dobrze podkasany. Dumny i zdecydowany chód, którego dostojności dopełnia szata, przystrzyżona na wzór lwiej. Nie strzyżone partie okrywają włosowej powinny być pozostawione w stanie naturalnym. Na wystawie lwia fryzura jest obowiązkowa.

**ISTOTNE PROPORCJE:** Kwadratowy tułów. Długość tułowia (mierzona od szczytu łopatki do końca pośladków) jest równa wysokości w kłębie. Długość kufy stanowi ok. 2/3 długości czaszki.

**USPOSOBIENIE/TEMPERAMENT:** Bardzo czuły i posłuszny ; uważny i bystry ; łatwo adaptujący się do wszelkich warunków. Zdolny do bycia spokojnym i cichym na komendę. Swym oddanym i czułym spojrzeniem próbuje odgadnąć, czego się od niego oczekuje.

**GŁOWA:** Stosunkowo krótka i dosyć szeroka od wierzchołka czaszki do kufy. Noszona wysoko.

**OKOLICA MÓZGOCZASZKI:**

**Czaszka:** Stosunkowo płaska ; szerokość czaszki jest równa jej długości.

**Stop:** Umiarkowanie zaznaczony.

**OKOLICA TWARZOCZASZKI:**

**Nos:** Czarny (wymagana jest pełna pigmentacja), z wyjątkiem psów brązowych lub o umaszczeniach pochodnych, u których nos winien być ciemnobrązowy (wymagana jest pełna pigmentacja). Nos osadzony w przedłużeniu grzbietu kufy.

**Kufa:** Raczej szeroka, prosta.

**Wargi:** Zwarte i czarne, z wyjątkiem psów o brązowej lub brązowawej szacie, u których wargi winny być ciemnobrązowe.

**Zgryz:** Mocne zęby w pełnym uzębieniu; zgryz nożycowy. Dopuszcza się brak P1.

**Oczy:** Osadzone frontalnie, duże, bardzo ciemne, okrągłe i dobrze rozmieszczone. Muszą być skierowane ku przodowi. Obwódki powiek całkowicie pigmentowane.

**Uszy:** Nisko osadzone (na poziomie oczu). Umiarkowanie długie, po rozciągnięciu osiągające niemal połowę długości kufy. Wiszące, pokryte frędzlowatą sierścią. Frędzle mogą sięgać koniuszka nosa.

**SZYJA:** Dobrej długości, nieco łukowata, płynnie przechodząca w obręcz barkową.

**TUŁÓW :**

**Górna linia:** Prosta.

**Łędźwie:** Krótkie, szerokie i umięśnione.

**Klatka piersiowa:** Dobrze rozwinięta, sięgająca łokcia.

**Podkasanie:** Wyraźne.

**OGON:** Noszony nieco poniżej górnej linii. Noszony elegancko, łukowato nad grzbietem, nie dotykając go. Jedyne piórko okrywy włosowej dotyka grzbietu, zarówno, gdy pies znajduje się w pozycji stojącej, jak i w ruchu.

## **KOŃCZYNY**

**KOŃCZYNY PRZEDNIE:** Ustawione pionowo.

**Lopatkki:** Dobrze ustawione, ruchome, dobrze umięśnione.

**Łokcie:** Ustawione blisko tułowia.

**Śródrezcze:** Widziane z przodu – krótkie i proste. Widziane z boku – nieco strome.

**Przednie łapy:** Małe, okrągłe, zwarte i dobrze wysklepione.

**KOŃCZYNY TYLNE:** Ustawione pionowo.

**Udo i podudzie:** Dobrze umięśnione; piszczel tej samej długości, co kość udowa. Koniec pośladka nieznacznie wystający.

**Śródstopie:** Stosunkowo mocne, sięgające ok.  $\frac{1}{4}$  wysokości w kłębie; normalne kątownanie.

**Śródstopie – tylny nadgarstek:** Mocny, prostopadły względem podłoża.

**Tylne łapy:** Małe i okrągłe; o zwartych palcach; dobrze wysklepione.

**CHÓD/RUCH:** Żywy, energiczny, o dobrym wykroku. Kończyny prowadzone równoległe; dumnie noszona głowa.

## **SZATA**

**WŁOS:** Jedwabista, długa, falista i gęsta szata bez podszycia.

**MAŚĆ:** Wszystkie kolory i kombinacje kolorystyczne są dozwolone.

## **WYSOKOŚĆ I CIĘŻAR CIAŁA:**

**Wysokość:** 26-32 cm w kłębi, z tolerancją do 1 cm (poniżej i powyżej).

**Waga:** Ok. 6 kg.

**WADY**: Wszelkie odstępstwa od wyżej wymienionych cech należy uznać za wady, których ocena powinna być proporcjonalna względem ich stopnia zasięgu.

**WADY DYSKWALIFIKUJĄCE:**

- Agresja lub nadmierny brak śmiałości.
- Całkowita lub częściowa depigmentacja nosa, warg, powiek lub pigment koloru innego, niż czarny (bądź ciemnobrązowy u psów o brązowej lub brązowawej szacie).
- Zadarty nos.
- Brak jednego lub więcej kłów lub siekaczy.
- Brak więcej, niż dwóch zębów obok siebie (P2, P3, dolne P4).
- Brak dwóch zębów (P2, P3, dolne P4).
- Brak zębów łamaczy (górne P4, dolne M1) lub któregośkolwiek trzonowca, z wyjątkiem M3.
- Tyłozgryz lub przodozgryz
- Oczy: małe, migdałowate, wylupiate, zbyt jasne lub zezowate.
- Entropia, ektopia.
- Uszy: niewystarczającej długości lub bez frędzli.
- Ogon zakręcony w pierścień.
- Szata: lokowata, zbyt krótka, pozbawiona fal.
- Poważne zniekształcenia anatomiczne.

Każdy pies, przejawiający fizyczne lub psychiczne nieprawidłowości, powinien zostać zdyskwalifikowany.

**Uwaga**: Samce powinny mieć dwa normalnie wykształcone jądra, całkowicie opuszczone do moszny.